

## ***I Jornada didáctica para profesores de español***

**Organizada por el Instituto Cervantes de Tokio**

**Tendrá lugar en el Instituto Cervantes (2-9 Rokubancho, Chiyoda-ku) el día 13 de diciembre de 2009**

### ***Programa***

**9:00 - 9:30**            **Recepción de asistentes**

**9:30- 11:30**            ***Aprendizaje colaborativo en la clase de E/le.***

**Ponente: Daniel Cassany, profesor de Análisis del Discurso en la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona)**

**11:30 - 11:45**            **Pausa**

**11:45 - 13:30**            ***Aprendizaje colaborativo en la clase de E/le.***  
**(Continuación)**

**13:30 - 14:30**            **Pausa para el almuerzo**

**14:30 - 16:30**            ***Enseñar vocabulario en la clase de E/le.***

**Ponente: Alex García Pinar, profesor del Instituto Cervantes de Tokio**

## **Descripción del curso**

### **Título del curso**

**I Jornada didáctica para profesores de español**

### **Coordinación**

**Carlos García de la Santa Delgado. Jefe de Estudios del Instituto Cervantes de Tokio**  
**Alex García Pinar. Profesor del Instituto Cervantes de Tokio**

### **Introducción y justificación**

El Aprendizaje Cooperativo (AC más adelante) es seguramente la propuesta más completa y sofisticada en el ámbito de la didáctica de la lengua para fomentar una educación colaborativa (y no competitiva) basada en el trabajo en equipo y en el diálogo. El AC toma en consideración las habilidades sociales (y la comunicación) de los aprendices, propone actividades que no pueden ser resueltas de manera individual y constituye un aporte importante en la enseñanza de ELE.

La adquisición de la competencia léxica es fundamental en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. Para que el aprendizaje del vocabulario sea efectivo es necesario presentarlo de manera planificada, pero su enseñanza plantea a los profesores algunas dificultades. Por ello, es importante reflexionar sobre cómo presentamos el léxico, aprender técnicas y estrategias para enseñar vocabulario, así como adquirir diferentes tipologías de actividades para trabajar el léxico en el aula.

### **Objetivos**

- Adquirir recursos variados para organizar, controlar y dirigir un grupo eficiente de aprendices.
- Conocer la fundamentación teórica y los recursos prácticos que ofrecen las propuestas del *Aprendizaje cooperativo (cooperative learning)* para el desarrollo de las destrezas comunicativas.
- Experimentar y comentar muestras representativas de clase que permitan analizar, ejercitar y aprender recursos de manejo de grupo (sobre todo en los niveles medios y superiores).
- Aprender recursos y técnicas para fomentar las habilidades orales y escritas, que ponen el énfasis en el diálogo, la conversación, la improvisación y la creatividad.
- Experimentar y comentar recursos variados para formar grupos, dinamizarlos, dar instrucciones, gestionar las puestas en común o fomentar la participación equitativa de todos los aprendices.
- Conocer las fuentes y los autores principales de AC, así como sus aplicaciones al contexto de ELE, para seguir aprendiendo después del seminario.
- Reflexionar sobre la enseñanza del léxico de una forma efectiva.
- Analizar los recursos, enfoques y estrategias para la enseñanza del léxico.
- Proporcionar técnicas para presentar y enseñar vocabulario.
- Mostrar diferentes tipos de actividades para trabajar el vocabulario en el aula.

### **Metodología y recursos**

Simulación experimental, análisis y discusión de secuencias prácticas de AC, con los contenidos del propio enfoque. Se entregará un dossier con materiales del curso.

Reflexión y análisis sobre la manera de presentar el vocabulario y presentación práctica de técnicas y tipologías de actividades. Se entregará un dossier con materiales del curso.

### **Información sobre los profesores**

Daniel Cassany es profesor de Análisis del Discurso en la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona). Es licenciado en Filología Catalana y doctor en Filosofía y Letras. Ha publicado más de 12 libros sobre comunicación escrita y enseñanza de la lengua, en catalán, español y portugués. Forma parte del consejo asesor de unas 15 revistas de Letras y Enseñanza de la Lengua en el ámbito hispano. Desde 2004 dirige un grupo de investigación sobre *Literacidad crítica* o sobre la comprensión y la producción de la ideología. Ha sido conferenciante y profesor invitado de postgrados, maestrías y doctorados en universidades e instituciones de más de 20 países, en Europa, América y Asia. También ha colaborado con los ministerios de educación de Catalunya, Galicia, Euskadi, España, Argentina, Chile y México en programas de promoción de la lectura y la escritura.

Alex García Pinar es profesor de español y catalán en el Instituto Cervantes de Tokio. Es licenciado en Filología Hispánica y ha cursado el master en Formación de Profesores de E/le de la Universidad de Barcelona. Ha impartido clases en diferentes países y ha sido ponente en diversos cursos y talleres de formación de profesores.

### **Destinatarios**

Profesores de español de la enseñanza reglada/no reglada preuniversitaria

Alumnos de postgrado

### **Lugar de realización**

Instituto Cervantes

2-9 Rokubancho, Chiyoda-ku. 102-0085 Tokio

Tokio

### **Inscripción**

Para formalizar la inscripción es necesario cumplimentar el formulario adjunto (formulario de inscripción) y enviarlo por correo electrónico, por correo postal o entregándolo en mano en el I.C de Tokio, junto a su currículum vitae y el comprobante de pago.

### **Carga horaria**

6 horas

### **Número de plazas**

100 plazas

### **Coste del curso**

18.500 yenes. Se deben abonar en el Banco de Tokio-Mitsubishi UFJ

Sucursal: Toranomón (041)

Número de cuenta corriente: 3046714

Nombre de cuenta: Instituto Cervantes de Tokio

✖ Los costes de la transferencia van a cargo del interesado.



***Fecha límite de inscripción***

**10 de diciembre de 2009**

***Información adicional:***

**Todos los asistentes al curso recibirán un certificado emitido por el Instituto Cervantes**